

On Board

Marseille

24 June

Art-cade Galerie
des Grands
Bains-douches

Ancona

27 June

Mediterranea 16
Young Artists
Biennial 2013

Athens

30 June

CAMP!
Contemporary Art
Meeting Point

Frauke Gersteberg /
Jan Liesegang
(raumlaborberlin)

Alexia Sarantopoulou /
Zafos Xagoraris
(errands)

Federica Menin

Céline Domengie / Jean-Paul Thibeau
(protocoles méta)

S.S. PATRIS II NEPTOS S.A.

curated by
Sofia Dona



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

80 years after the **fourth CIAM** congress, that gave rise to the **Athens Charter**, another journey from Marseille to Athens: **a workshop on board** to discuss and reevaluate the role of architecture today.

With the collaboration of:



art-cade*
Galerie des Grands
Bains-douches
de Marseille

MEDITERRANEA 16
YOUNG ARTISTS
BIENNIAL 2013

CAMP!
CONTEMPORARY ART MEETING POINT



Produced by the Goethe-Institut Athen
With the kind sponsorship of Minoan Lines



**MINOAN
LINES**

On board-Charte 2013
« 80 ans après la Charte d'Athènes »
Lundi 24 juin 2013
10h / 19h

Galerie des Grands Bains Douches de la Plaine

Urbanistes et architectes se sont rassemblés en 1933 pendant le 4ème CIAM (Congrès International d'Architecture Moderne), autour du sujet « La ville fonctionnelle », dans l'objectif d'affronter la question de l'expansion urbaine toujours croissante en Europe, et de permettre aux villes de rester et devenir vivables pour ses habitants... Ils publièrent « La charte d'Athènes ».

Aujourd'hui, 80 ans après, un groupe international d'architectes, d'urbanistes et d'artistes vont se réunir pour re-visiter la « Charte d'Athènes » et discuter de nouveau - à bord - des espaces urbains, de leurs tendances actuelles, de leurs transformations socioculturelles à partir d'une ville comme Athènes.

Le workshop durera sept jours, et se déploiera tout au long d'un voyage qui commencera à Marseille et se terminera à Athènes. Ce voyage sera rythmé par trois arrêts dans les villes de Marseille, d'Ancône et d'Athènes, où le groupe présentera le processus du workshop à un public élargi d'architectes et d'artistes.

Les fruits des recherches, des rencontres et des discussions seront présentés lors d'un colloque à l'automne 2013 à Athènes, ainsi qu'aux Grands Bains Douches de Marseille, début 2014.

Organisation : Sofia Dona (sofiadona.com)

Pour plus d'informations sur la Charte d'Athènes : http://fr.wikipedia.org/wiki/Charte_d%27Ath%C3%A8nes

Informations pratiques pour la journée du 24 juin 2013

Art Cade, la galerie des Grands Bains Douches de la Plaine
35 bis rue de la Bibliothèque 13001 Marseille
www.art-cade.net

Participation aux frais :
10 euros pour la journée (collation d'accueil, déjeuner, apéritif)
Réservations avant le 20 juin 2013 // jauge limitée

Participants :

Guillaume CALAS, architecte, France (www.ateliercalas.com)

Thibault MAUPOINT DE VANDEUL, architecte, France (www.tmv-architecte.com)

Jean-Paul THIBEAU, artiste, France - PROTOCOLES META(<http://protocolesmeta.com/>)

Céline DOMENGIE, artiste, France (<http://www.celinedomengie.fr/>)

Frauke GERSTENBERG, architecte, Allemagne - RAUMLABOR (<http://www.raumlabor.net/>)

Jan LIESEGANG, architecte, Allemagne - RAUMLABOR

Alexia SARANTOPOULOU, sociologue, Grèce - ERRANDS(<http://errands.gr/>)

Zafos XAGORARIS, artiste, Grèce - ERRANDS(<http://errands.gr/>)

FEDERICA MENIN, artiste, France

SOFIA DONA, architecte - commissaire du projet, Grèce (<http://sofiadona.gr/>)

Géraldine PAOLI, artiste, France

Luciano VINHOSA, artiste, enseignant, Brésil

Julie HEME-PRIBULA, traductrice et enseignante de Yoga, France

Lesley SCHENK, architecte, France

Hanako GEIERHOS, artiste, Allemagne

Florian SCHMIDT, artiste, Autriche

Dommin RAUSCHER, géographe responsable du développement urbain à la ville de Marseille, France

Plus d'informations sur le projet : <http://onboardcharter2013.blogspot.gr/>